

# VITA



**ANATOL DONKAN**  
Künstler & Fischgerber

**Das Erforschen und die Auseinandersetzung mit meiner Abstammung als Nanai zieht sich durch mein Leben und künstlerisches Schaffen.**

1955 in Tunguska geboren, wuchs ich im Osten Russlands in Waisenhäusern auf, hatte Jobs als Plaktmaler, fuhr als Steuermann mit der Fischerflotte zur See...

Während meines Kunststudiums beschäftigte ich mich mit meinen Wurzeln am Ufer des Amur, meiner kulturellen Identität, den einfachen, spirituellen Figuren der Nanai und entdeckte dabei einen Rest altes, trockenes Fischleder – der Beginn einer Leidenschaft, der Forschung nach der besten, natürlichen Gerbmethode und der Beginn meiner exklusiven Fischleder-Accessoires und Designobjekte.

Es folgte die Gründung von Museen in Wladivostok und Wien, internationale Ausstellungen und Workshops. Meine Arbeiten mit Fischleder sind in Museumssammlungen in Japan, Österreich und Deutschland ausgestellt.

Seit 2005 lebe und arbeite ich in Viechtach im Bayerischen Wald. In meinem offenen Atelier in der Billergasse 8 können Sie mich besuchen und die ganze Bandbreite meiner Arbeiten sowie das Fischledermuseum besichtigen.

## WORKSHOPS

Ich biete seit Jahren verschiedene Workshops rund um das Thema Nanai an – wie etwa Schnitz-Workshops für Geisterfiguren aus Holz in der Tradition der Nanai oder Malworkshops inspiriert von Mythen der Nanai. Gerne gebe ich mein Wissen über Nanai-Kultur und das Schamentum weiter und demonstriere auf Events das Handwerk der Nanai: Vom Nähen von Fischledergewändern bis hin zum Bau von Einbäumen.

Mehr Informationen hierzu auf meiner Website:  
[www.anatol-donkan.com/workshops](http://www.anatol-donkan.com/workshops)



Foto: FSSE Foundation for Shamanic Studies Europe Workshop Linz 2016

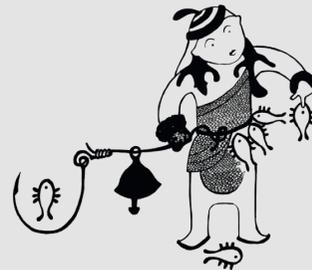
## KONTAKT

 **ANATOL DONKAN**  
Atelier  
Billergasse 8  
94234 Viechtach

 0151 626 005 34

 [donkananatol@gmail.com](mailto:donkananatol@gmail.com)

 [www.anatol-donkan.com](http://www.anatol-donkan.com)



DESIGN: [www.fottnerdesign.com](http://www.fottnerdesign.com)

**ATELIER & FISCHLEDERMUSEUM**

FISCHLEDERKUNST  
MALEREI & SKULPTUREN  
**ANATOL DONKAN**



# FISCHLEDER

In jahrelanger Forschung habe ich die natürliche, pflanzliche Gerbung von Fischleder in der Tradition meiner Vorfahren perfektioniert. Bei mir erhalten Sie handgegerbtes Fischleder - hauptsächlich von Stör und Lachs, das ich selbst nach meinem Rezept gerbe - jede Haut ist ein Unikat.



Ich verarbeite die von mir gegerbten Fischhäute zu Schamanengewändern, Taschen, Gürteln und anderen Accessoires und Unikaten nach meinen Designentwürfen. Die von mir geschaffenen Designs können Sie bei mir im Atelier erwerben.



# MALEREI

Meine Malerei ist von den Mythen und Geschichten der Nanai beeinflusst. Ich bilde oft Tiere, Tiergeister, Lebensbäume oder Vögel ab. Die einfachen und doch so ausdrucksstarken Formen und Figuren der Nanai sind dabei eine Inspirationsquelle.



# SKULPTUREN

Die von mir geschaffenen Skulpturen zeigen oft Bären, Fische und Schlangen - Tiergeister, die in meinen Holzskulpturen immer wiederkehren und Bezug zu der Geschichte der Nanai und deren spirituellen Geisterfiguren haben.



BESUCHEN SIE DAS  
**FISCHLEDER  
MUSEUM**



Das FISCHLEDERMUSEUM in Viechtach - eine umfangreiche und weltweit einzigartige Sammlung von Fischhaut Artfakten der Nanai und modernen Designs - ist dem Atelier angegliedert.

Die von Mareile Onodera und Anatol Donkan gegründete Sammlung ist seit 2007 im Besitz des Fischledermuseum e.V. Viechtach - einem gemeinnützigen Verein, der sich dem Material Fischleder und seiner Historie verschrieben hat.

Infomaterial zu unserem Verein erhalten Sie im Atelier oder Sie kontaktieren uns unter:

[fischledermuseum@gmail.com](mailto:fischledermuseum@gmail.com)